

ТОГБОУ «Школа – интернат
для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

УТВЕРЖДЕНА
приказом директора
от 30.11.2021 г. № 257 - ОД

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ
ОБЛАСТИ
«ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОГО СЛУХА И ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ
СТОРОНЫ УСТНОЙ РЕЧИ»
(индивидуальные занятия)
для обучающихся с нарушениями слуха
первый класс

Срок реализации – 1 год

Разработчик: Козельцева Г.А.,
учитель начальных классов, учитель-дефектолог

РАССМОТРЕНА
на заседании методического совета
протокол № 3 от 01.11.2021 г.

Тамбов
2021 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Формирование устной речи детей с нарушениями слуха является одной из наиболее специальных задач коррекционной работы в школе-интернате. Отсюда вытекает необходимость составления рабочей программы коррекционной направленности.

Программа коррекционной работы в подготовительном классе составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта для детей с ОВЗ (глухих детей). Данная программа состоит из двух разделов:

1. Формирование речевого слуха;
2. Формирование произносительной стороны речи;

Формирование речевого слуха и формирование произносительной стороны речи у глухих детей тесно связаны между собой. Формирование произносительной стороны речи происходит на слуховой и слухо-зрительной основе. В свою очередь, навыки восприятия речи на слух совершенствуются в процессе формирования произношения обучающихся.

Система работы по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи строится на основе дифференцированного подхода к обучению обучающихся, учитывающего уровень общего и речевого развития детей, характер и степень нарушения слуха, состояние и резервы развития слуховой функции, индивидуальные и психофизические возможности детей.

Цель рабочей программы:

- формирование навыков восприятия и воспроизведение речи, осуществляемое в ходе всего учебно-воспитательного процесса и практическое овладение речевыми навыками.

Задачи программы:

- формирование внятной, интонированной, грамматически правильной речи;
- развитие остаточного слуха, создание на базе развивающегося слуха слухо-зрительной основы для восприятия ими устной речи и ее коммуникативной функции.
- обогащение, пополнение, расширение словарного запаса обучающихся и его активизация.
- развитие всех видов речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.

Общая характеристика предмета

Основу формирования речевого слуха составляют умения неслышащих детей воспринимать определенный речевой материал на слух и слухозрительно, воспроизводить его, действовать адекватно воспринятому материалу, а также - интенсивное развитие остаточного и сниженного слуха, использование остаточного и сниженного слуха для формирования произношения.

Развитие речевого слуха осуществляется в процессе специально организованного обучения восприятию речевого материала на слух. На специальных индивидуальных занятиях в I классе основным способом восприятия речевого материала является слуховой. Слухо-зрительное восприятие используется как вспомогательное средство. Специальная работа по развитию речевого слуха предусматривает обучение учащихся различать, опознавать и распознавать речевой материал: фразы, словосочетания, слова, слоги.

Материал программы считается усвоенным, если учащиеся в большинстве случаев правильно выполняют предложенные на слух задания и грамотно оформляют свои высказывания.

Развитие речевого слуха включает 3 этапа: первоначальный период (подготовительный — I классы); основной период (II—V классы); период активного пользования индивидуальным слуховым аппаратом (VI—X классы).

Первоначальный период

С помощью педагогических методик уточняется состояние нарушенной слуховой функции, выявляется резерв тонального и речевого слуха, подбирается оптимальный режим звукоусиления с помощью стационарных устройств и уточняется режим работы индивидуального слухового аппарата. На индивидуальных занятиях основной речевой материал воспринимается детьми слухо-зрительно или слухо-зрительно-дактильно. Знакомство с речевым материалом осуществляется на индивидуальных занятиях, воспринимается только на слух, исключая зрение.

На индивидуальных занятиях происходит обучение учащихся различению и опознаванию речевого материала на слух: слов, словосочетаний, фраз, текстов. Основные способы восприятия — слухо-зрительный и слуховой. Дактильная форма речи используется как вспомогательное средство при незнании учащимися состава слова. Широко используются таблички с печатным текстом.

Примерный объем речевого материала 3-4 парные фразы в диалоге и основываются на простых предложениях.

Обучение произношению включает в себя формирование и развитие внятной и членораздельной речи, приближающей к естественному звучанию. Задачей обучения произношению в подготовительном классе является формирование у обучающихся фонетически внятной, членораздельной, выразительной речи.

Формирование произносительных навыков осуществляется на всех учебно-воспитательных занятиях, включая индивидуальные, при постоянном речевом общении с учителем (воспитателем), с использованием специальных приемов. Обучение произношению в первую очередь ведется на основе подражания речи педагога, воспринимаемой на слухо-зрительной и слуховой основе.

Место предмета в учебном плане

В первом классе программный материал рассчитан на 3 часа в неделю и изучается 1 год в объёме 99 часов на одного обучающегося. Программа реализуется в рамках раздела «Коррекционная работа».

Ценностные ориентиры курса

Основное назначение коррекционного курса состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять межличностное общение с другими людьми. Этот курс формирует коммуникативную культуру школьника, способствует его общему речевому развитию, расширению кругозора и воспитанию. Воспитание общей коммуникативной культуры, формирование коммуникативной компетенции — важнейшая задача современной коррекционной школы.

В процессе обучения у обучающихся формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к речи, стремление к ее использованию, понимание того, что правильная устная является показателем общей культуры человека. На уроках ученики получают начальное представление о нормах речи и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, в выборе адекватных языковых средств, для успешного решения коммуникативной задачи.

Результаты изучения курса

Стандарт нового поколения устанавливает требования к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу начального общего образования:

Личностным, включающим: готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности.

Метапредметным, включающим: освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться.

Предметные:

- произносить отработанный речевой материал достаточно внятно, голосом нормальной высоты, силы, тембра (под контролем учителя и самостоятельно);
- передавать в речи эмоциональные оттенки высказывания(радость, огорчение, удивление, растерянность, испуг и др.), используя

- естественные невербальные средства коммуникации (прежде всего соответствующие выражению лица, естественные жесты);
- произносить слова слитно (включая разного типа сочетания согласных в одном слове и на стыке слов), с ударением, реализовывать возможности воспроизведения звукового состава (точно или приближенно с использованием регламентированных замен), соблюдать указанные выше орфоэпические правила;
 - короткие фразы, состоящие из 2-3 слов произносить слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы(слова или группа слов до 6-8 слогов), выделять логическое ударение;
 - реализовывать в самостоятельной речи сформированные произносительные умения (с помощью учителя), использовать в речевом общении элементарные невербальные средства коммуникации (с помощью учителя).

Содержание рабочей программы

- Работа над дыханием;
- Работа над голосом;
- Различение и воспроизведение ритмико-интонационной структуры речи;
- Воспроизведение в речевом материале основных звуков;
- Произнесение слов слитно без призвуков, коротких фраз;
- Применение орфоэпических правил;
- Различение на слух слов при выборе из 2-3-4-5 слов;
- Различать и опознавать на слух слова и фразы, связанные с организацией занятий, математическими представлениями;
- Воспринимать и воспроизводить небольшие тексты.

Тематическое планирование по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи на протяжении I-IV четверти.

1. Правильное пользование речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний (для сочетаний взрывного и гласного звуков типа папа ... до 8 слогов, для сочетаний фрикативного и гласного звуков типа саса... до 4-6 слогов), слов и коротких фраз.
2. Произнесение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом(м, н, в, л, р).
3. Изменение голоса по силе (нормальный- громкий - тихий) и по высоте (нормальный – более высокий – более низкий в пределах естественного диапазона), сохраняя нормальный тембр.
4. Различение на слух и воспроизведение элементов ритмико – интанационной структуры речи: слитности и пауз (по подражанию учителю и самостоятельно), краткого и долгого произнесения гласных

- звуков, выделения ударного слога (за счет более длительного и громкого его произнесения) в ряду слогов, в дву-, трёхсложных словах (с помощью учителя, по графическому знаку и самостоятельно), логического и синтагматического ударений во фразе (с помощью учителю и самостоятельно), повествовательной, вопросительной и восклицательной интонации (по подражанию учителю).
5. Воспроизведение в словах фразах звуков, составляющих первый концерн, а также звуков б,з, д, ж, г, ц, ч, сочетаний йа(я), йо(ё), йэ(е), йу(ю); дифференцированное произнесение в слогах, словах и фразах звуков а-о, о-у, а-э, э-и, б-п, д-т, г-к, ц-с, ч-ш, а-я, о-е, у-ю, э-е; слитное произнесение разного типа сочетаний согласных (в одном слове и на стыке слов)
 6. Произнесение слов слитно, с ударением (с помощью учителя, по графическому знаку, самостоятельно), реализуя возможности соблюдения их звукового состава (точно или приближенно с использованием регламентированных замен), соблюдая орфоэпические правила – безударное о как а, оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными, опускание непроносимых согласных (с помощью учителя, по графическому знаку, самостоятельно).
 7. Произнесение коротких фраз слитно, деление более длинных фраз на синтагмы (слова или группы слов до 6-8 слогов), выделение логического и синтагматического ударений во фразе (с помощью учителю и самостоятельно).
 8. Передача в речи различных эмоциональных оттенков высказывания: радость, огорчение, удивление, растерянность, испуг и др. (с помощью учителю и самостоятельно).
 9. Использование в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики) (по подражанию учителю).

Учебно – тематический план по формированию произносительных навыков

Тема	Кол-во часов на одного обучающегося
Обследование речи	5
Речевое дыхание	2
Слитность речи	2
Навыки самоконтроля	2
Голос	2
Ритмико-интонационная структура речи: Мелодические модуляции	12

Словесное ударение двух, трех, четырехсложных слов Темп речи Логическое ударение Синтагматическое ударение Передача в речи различных эмоциональных оттенков высказывания (радость, огорчение, удивление, растерянность, испуг)	
Звуки и их сочетания (по орфоэпическим дневникам): Коррекция звуков Автоматизация звуков Дифференциация родственных по артикуляции звуков: гласные <i>а-э, и-э, а-о, о-у, и-ы, ;</i> согласные <i>м-б, м-п, н-д, н-т;</i> <i>с-ш, з-ж, с-щ, ц-ч;</i> <i>б-п, д-т, г-к, в-ф, з-с, ж-ш;</i> <i>ц-с, ч-ш;</i> <i>ц-т, ч-т;</i> <i>ф-ф', в-в', п-п', б-б'</i> Стечения согласных	63
Орфоэпия Безударное <i>о</i> как <i>а</i> . Оглушение звонких согласных в конце слов Оглушение звонких согласных перед глухими согласными. Опускание произносимых согласных.	11

Учебно – тематический план по формированию речевого слуха

№п/п	Содержание материала	Виды работ	Количество часов
I.	<u>I полугодие</u> Речевой материал, связанный с организацией занятий	Ответы на вопросы.	32
	<u>Фразы разговорно-обиходного характера</u> Здравствуй. До свидания. Аппарат работает? Что ты будешь делать? Что ты делал?		9
	<u>Текст № 1.</u> - Дай пластилин. - Возьми. - Спасибо.	Работа с текстом по схеме.	8

II.	<u>Текст № 2.</u> Вова дал пластилин. Ира взяла пластилин.	Подбор картинок к тексту.	7
	<u>Текст № 3.</u> - У меня есть книга. - А у меня нет книги. - На. - Спасибо.	Диалог. Работа в парах.	8
	Речевой материал, связанный с математическими представлениями. <u>Названия чисел: один, ..., пять</u> <u>Примеры типа: 3+2, 5-2.</u>	Устный счет.	16
	<u>Фразы разговорно-обиходного характера</u> Возьми три карандаша (две ручки) Попроси пять ручек (...). Возьми две ручки. Возьми еще пять ручек. Раздай ребятам. Собери тетради. Сколько? Сколько будет?	Ответы на вопросы. Выполнение поручений.	9
	<u>Текст-задача № 1.</u> Возьми одну книгу. Возьми ещё три книги. Сколько книг стало? Запиши.	Работа с текстом по схеме.	7
I.	<u>II полугодие</u> Речевой материал, связанный с организацией занятий	Ответы на вопросы.	9
	<u>Фразы разговорно-обиходного характера</u> Поздоровайся. Попрощайся. Какое сегодня число? Какой день недели?	Работа с текстом по схеме.	5
	<u>Текст № 1.</u> - Здравствуйте, ребята. - Здравствуйте. - Кто сегодня дежурный?	Работа с текстом по схеме.	4
	Слуховой диктант		

<p>II.</p>	<p>- Саша. - Я сегодня дежурный. - Саша, напиши на доске число, день недели. - Что мы сегодня будем делать? - Мы будем слушать и говорить.</p> <p>Тема. Моя семья. <u>Фразы разговорно-обиходного характера</u> Как тебя зовут? Сколько тебе лет? Где ты живешь? Скажи свой адрес</p> <p><u>Текст № 1.</u> - Здравствуй. - Добрый день. - Как тебя зовут? - Марина. А тебя? - Меня Саша. - Сколько тебе лет? - Мне семь лет. А тебе? - А мне восемь.</p>	<p>Подбор картинок к тексту.</p> <p>Диалог. Работа в парах.</p> <p>Устный счет.</p> <p>Ответы на вопросы.</p> <p>Выполнение поручений.</p>	<p>10</p> <p>5</p> <p>5</p>
<p>III.</p>	<p>Тема. Мой класс. <u>Фразы разговорно-обиходного характера</u> В каком классе ты учишься? Как зовут твою учительницу? Как ты учишься? Сколько человек в классе?</p> <p><u>Текст № 1.</u> Класс. В классе три мальчика и три девочки. Ребята взяли книги. Они читают.</p> <p><u>Текст № 2.</u> - Кто сегодня дежурный? - Я!</p> <p>- Саша возьми тетради. Раздай ребятам.</p>	<p>Работа с текстом по схеме.</p> <p>Слуховой диктант</p>	<p>15</p> <p>5</p> <p>5</p> <p>5</p>
<p>IV.</p>	<p>Тема. Столовая. <u>Фразы разговорно-обиходного характера</u> Возьми ложку Попроси вилку</p>		<p>17</p> <p>7</p>

	<p>У тебя есть ложка (вилка)? Ты хочешь есть? Ты завтракал (обедал)? Ешь суп (кашу, ...). Пей молоко (чай, ...) Скажи спасибо. Ты сказал спасибо? <u>Текст № 1</u> - Вова! Иди обедать. - Я не хочу есть. - Пора обедать. - Я не буду есть суп. - Ешь, суп вкусный. <u>Текст № 2.</u> Наташа и Марина дома. Наташа лепит. А Марина рисует. Наташа лепит чашку. А Марина рисует</p>		<p>5</p> <p>5</p>
--	--	--	-------------------

Материально-техническое обеспечение.

А. Н. Пфафенродт, М.Е.Качанова «Произношение». М., «Просвещение». 1991

Т.К.Королевская, А.Н. Пфафенродт «Развитие слухового восприятия слабослышащих детей», Москва, Владос, 2004

Л.П. Назарова «Методика развития слухового восприятия у детей с нарушениями слуха» Москва Владос 2001г.