



Творческий отчет

ТОГБОУ «Школа –интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

ВОСПИТАТЕЛЬ: СУХОВА ИРИНА СЕРГЕЕВНА

ТЕМА: «ЭТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ СЛУХА»

«Культура – это умение ткать свой узор жизни в сочетании с узором других жизней»
В. Г. Кротов



Цель:

- Формирование у воспитанников нравственного поведения, чувств, сознания

Задачи

- Формировать у детей элементарных нравственных привычек;
- Воспитывать нормы взаимоотношений с окружающим миром;
- Воспитывать доброжелательность и внимание с окружающими людьми;
- Способствовать приобретению этического поведения

Методы этического воспитания

Метод
наставления

Метод
повторения

Метод
внушения

Метод
оценки

Метод
убеждения

Метод
примера

Метод
наказания

Метод
упражнения

Метод
поощрения

Метод
соревнования

Метод наставления

Этот метод является основой этического просвещения и важным фактором расширения нравственных знаний. Сущность наставления состоит в информировании индивида или группы о содержании нравственных норм и морально обоснованном способе действия. В практике воспитания наставление может проводиться разными способами, среди которых прежде всего выделяются краткое обращение, отдельный рассказ, длительное рассуждение, назидательная беседа.



Метод повторения

- Повторяет многократное воспроизведение определенных идей, ситуаций или действий в процессе воспитания в целях нравственного влияния на сознание ребенка и отчасти на его подсознание. Благодаря методу повторения ребенок привыкает руководствоваться этическими нормами в повседневной жизни. Повторение способствует лучшему запоминанию этических положений и лучшему их пониманию.



Метод внушения

- Предусматривает непосредственное влияние на человека или группу лиц без использования методов логической аргументации. Внушающие действия могут оказывать слова или действия в определенных ситуациях. Условия, влияющие на степень внушаемости, обстоятельно рассмотрел в. П. Кашенко, который в частности отмечал: « Дети особенно восприимчивы к внушению. Чем более человек интеллектуально развит и более культурен, образован, тем податливость к внушению меньше по сравнению с людьми, умственно ограниченными и малоразвитыми.
- Исходя из этого, можно сказать, что внушение оказывает более сильное влияние на малоразвитых и ослабленных школьников, ибо они скорее всего склонны к некритическому восприятию представлений.

Спортивный аспект



Метод убеждения

- Является способом опосредованного вербального влияния на сознание индивида или группы лиц с помощью логической аргументации и дополнительных средств эмоциональной выразительности. Для повышения эффективности метода нравственного убеждения рекомендуется учитывать неявные знания учащихся, их ценностные ориентации, стереотипы сознания, ситуативные настроения. В процессе убеждения надо излагать аргументы ясно и кратко, используя понятные ребенку слова и выражения.

Метод примера

- Заключается в непосредственной демонстрации образца нравственного поведения и образа мыслей. В качестве примера может выступать замечательное, с моральной точки зрения, рассуждение, этически обоснованный поступок или в целом нравственная жизнь определенного человека. Учащиеся, особенно в подростковом возрасте, стремятся найти пример для подражания и идентифицировать с ним в отдельных элементах поведения, но не всегда им удается выбрать достойный образец



Трудовое аспект



Метод упражнения



Обеспечивает закрепление нравственных представлений практике повседневного действия. Упражнение помогает превратить абстрактные нравственные установки в цели конкретного практического действия. Этически грамотным человеком становится благодаря совершенствованию соответствующих поступков . Этичность сильна не словом , а делом и проявляться она должна столько в пышной и красивой речи , сколько в повседневной жизни.

Экскурсии



Метод соревнования

- Позволяет стимулировать развитие и деятельность учащихся в группах. Метод соревнования способствует эффективному освоению нравственных норм в коллективной деятельности на основе конструктивного соперничества детей, из взаимной активизации и взаимоконтроля. (Соблюдения этике в столовой)



Метод оценки

- Предусматривает прямое выражение педагогом своего отношения к действиям и суждениям учащихся. Оценивать может наличный уровень развития, степень выполнения определенного задания или потенциал индивидуального развития, возможности осуществления некоторой деятельности. Надо помнить что одних детей оценка стимулирует, а других-подавляет.

Творческий аспект

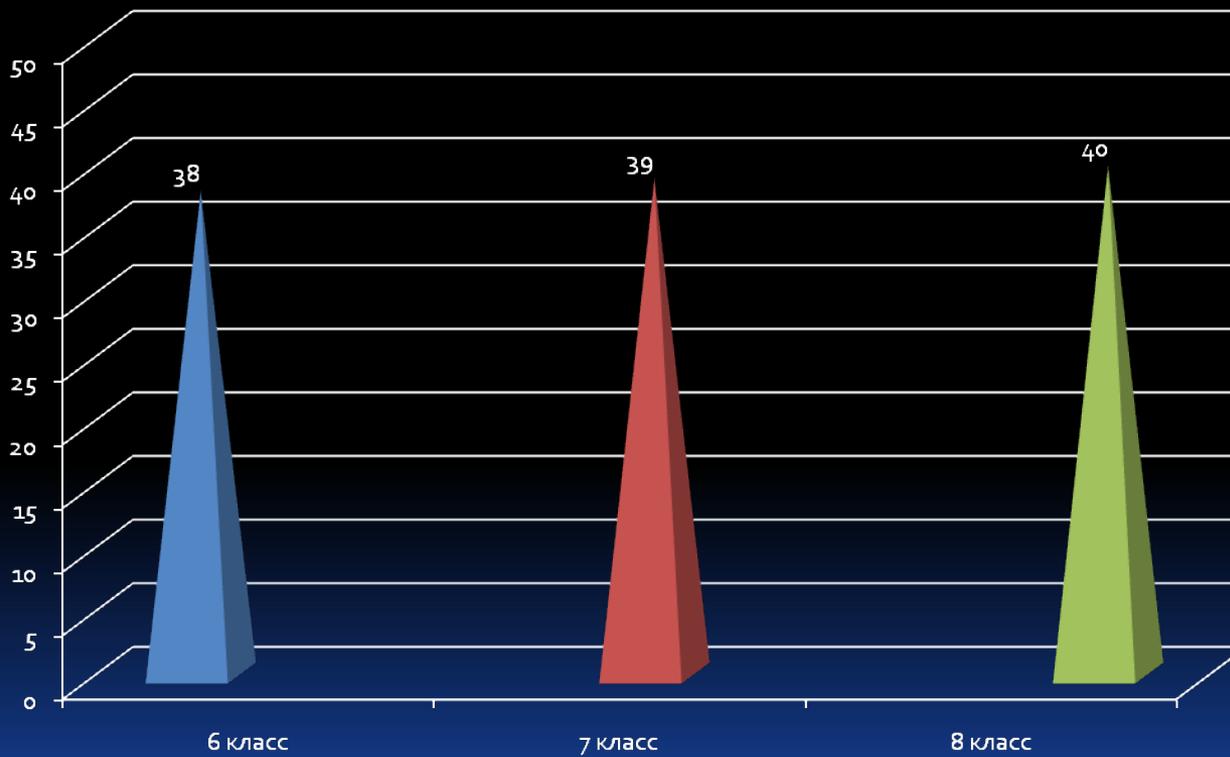


Метод наказания и метод поощрения

- Метод наказания выражает прямую негативную действенную реакцию на моральный проступок. Этот метод предназначен для торможения нежелательных и неприемлемых реакций ребенка, явных форм морально отклоняющегося поведения.
- Метод поощрения состоит в прямой позитивной реакции на нравственное действие в целях подкрепления предпочтительного способа поведения. Нравственной основой метода поощрения служит благодеяние, которое является одним из основных видов социальных связей.

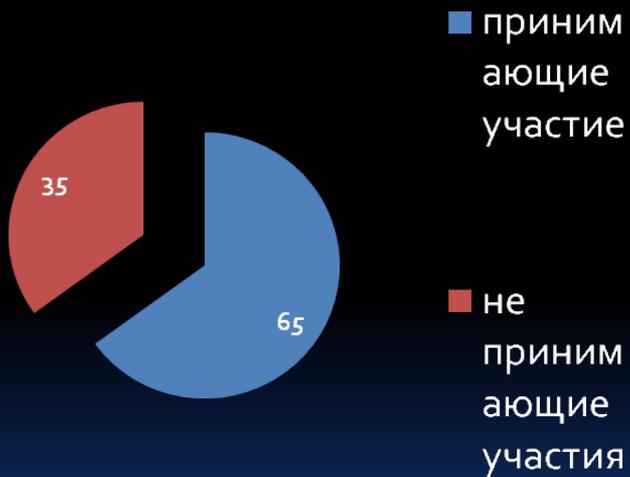
Диагностика

- Уровень воспитанности

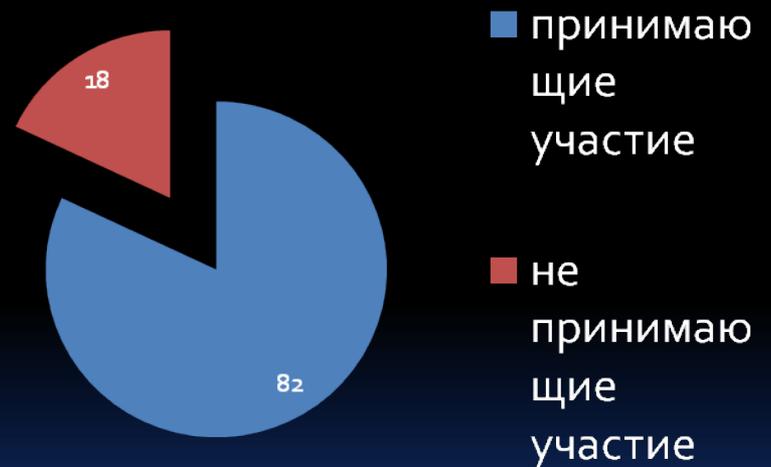


Уровень социальной активности

7 класс



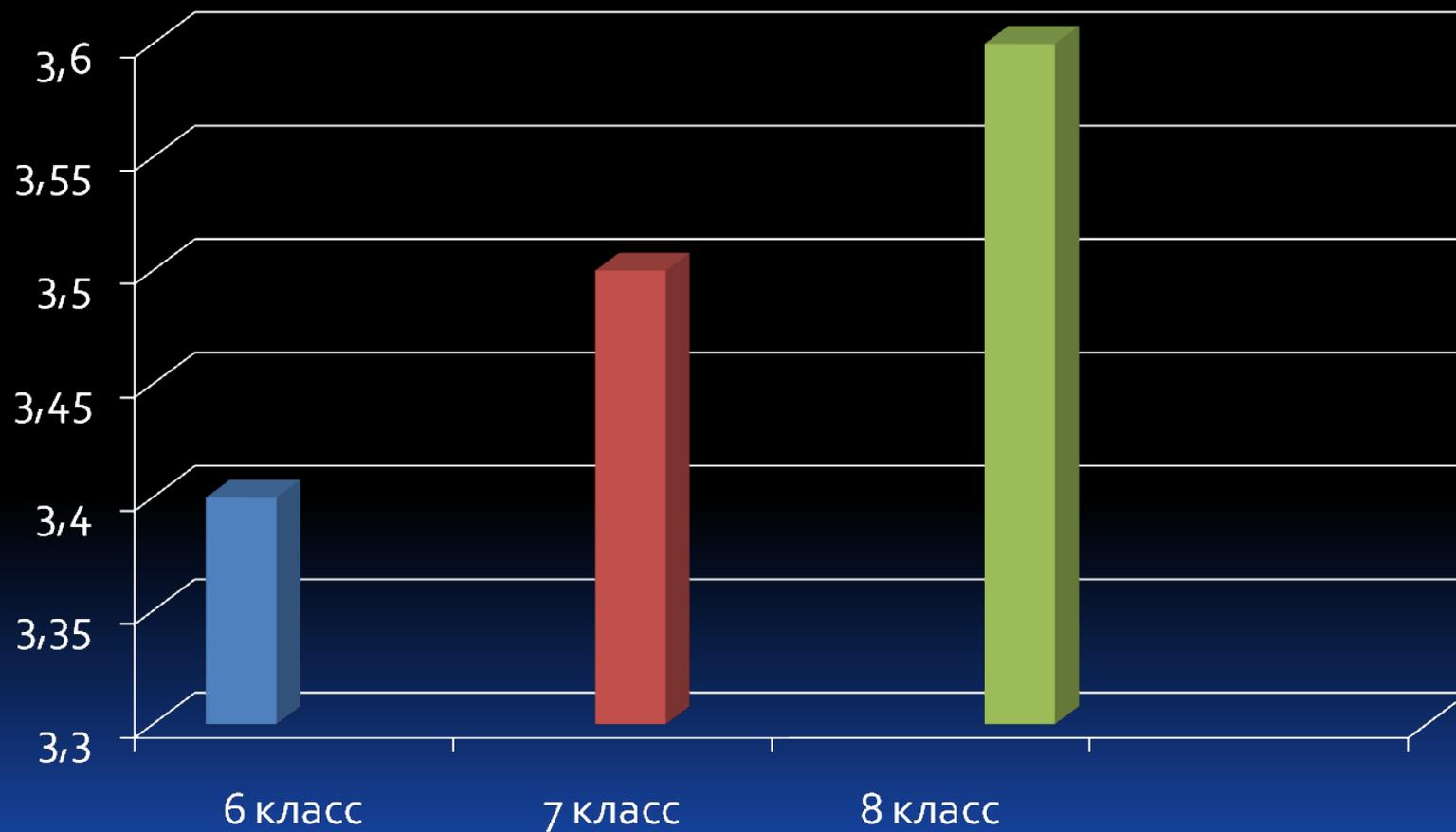
8 класс



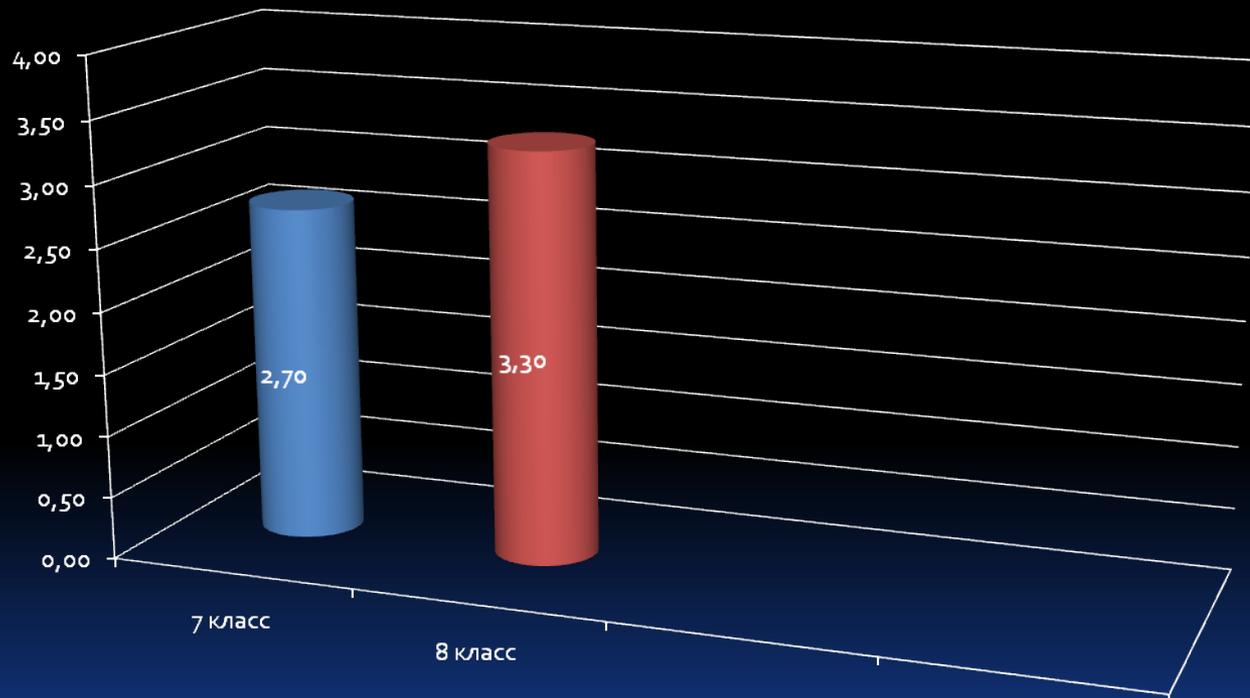
Участие учащихся класса в общешкольных и областных мероприятиях.



Уровень личностного развития



Уровень удовлетворенности школьной жизнью



Вывод

- Процесс воспитания невозможно построить на использовании какого-либо метода воспитания изолированно. Воспитательные мероприятия я стараюсь проводить с использованием комбинированных методов и приемов. Практика воспитательной работы показывает, метод наставление работает далеко не всегда- подростки воспринимают это как назидание. Личный пример педагога, воспитателя уже не столь значим для учащихся, как это было ранее. К сожалению, современные дети ориентируются скорее на пример негативного поведения сверстников, в этом случае крайне необходима помощь семьи. Следует учитывать что ребенок с недостатками слуха гораздо в большей мере зависит от мнения окружающих взрослых людей и быстро усваивает их установки. Эффективность этического воспитания во многом зависит от творческого подхода к воспитательной работе педагога.



Спасибо за
внимание!